

Ausstellung / Exposition / Exhibition
Mapping Klee
05.09.20—24.01.21

Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden.
Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung «**Mapping Klee**»
verwendet werden.

The complete caption must be added and the artwork reproduced as illustrated.

It is only permitted to reproduce the images in conjunction with coverage of the exhibition «**Mapping Klee**».



Bild 1

Paul Klee
<mit dem braunen Dreieck>, 1915, 39
Aquarell auf Papier auf Karton
20 x 23 cm
Kunstmuseum Bern



Bild 2

Paul Klee
bei Taomina, 1924, 220
Feder und Aquarell auf Papier auf Karton
15,1 x 23,5 cm
Zentrum Paul Klee, Bern

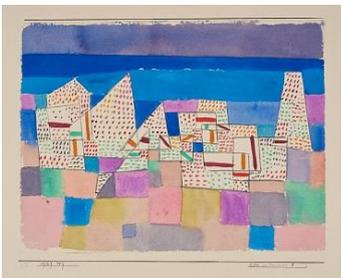


Bild 3

Paul Klee
Côte de Provence 1, 1927, 229
Aquarell auf Papier auf Karton
15,1 x 23,5 cm
Zentrum Paul Klee, Bern

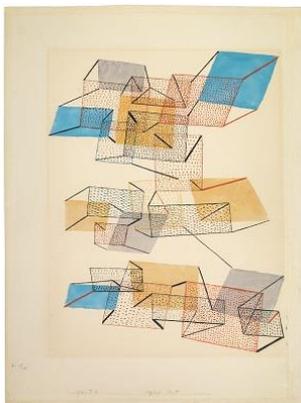


Bild 4

Paul Klee
segelnde Stadt, 1930, 100
Aquarell auf Papier
49 x 37 cm
Kunstmuseum Bern, Schenkung Emilio Albisetti

Ausstellung / Exposition / Exhibition
Mapping Klee
05.09.20—24.01.21

Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden.
Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung «**Mapping Klee**»
verwendet werden.

The complete caption must be added and the artwork reproduced as illustrated.

It is only permitted to reproduce the images in conjunction with coverage of the exhibition «**Mapping Klee**».



Bild 5

Paul Klee
Legende vom Nil, 1937, 215
Pastell auf Baumwolle auf Kleisterfarbe auf Jute
69 x 61 cm
Hermann und Margrit Rupf-Stiftung, Kunstmuseum Bern



Bild 6

Paul Klee
Insula dulcamara, 1938, 481
Öl- und Kleisterfarbe auf Papier und Jute;
originale Rahmenleisten
88 x 176 cm
Zentrum Paul Klee, Bern



Bild 7

Paul Klee in der Latomia del Paradiso, Syrakus, 1931
(Ausschnitt)
Fotograf: Lily Klee
Zentrum Paul Klee, Schenkung Familie Klee