

Meisterkonzert

## Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran & Friends

Sonntag | 22. August 2021 | 17:00 Uhr

Zentrum Paul Klee, Auditorium Martha Müller

### Eine musikalische Reise durch die Schweiz

Die Freiburger Mezzosopranistin Marie-Claude Chappuis entführt mit einem aussergewöhnlichen Programm in die unterschiedlichsten Regionen der Schweiz. Während sie sonst auf den grossen Opernbühnen der Welt zu Hause ist, singt sie im Zentrum Paul Klee sorgfältig arrangierte Volkslieder ihrer CD «Au cœur des Alpes».

Geradewegs ins Herz der Alpen entführen die Freiburger Mezzosopranistin Marie-Claude Chappuis und ihre Mitmusiker:innen mit ihrem Programm «Au cœur des Alpes». Mit Tessiner Liedern wie «Aveva gli occhi neri», dem Guggisberglied und «Luegit vo Bärge und Tal» sowie zahlreichen welschen Volksliedern wie dem im Greyerzer Patois gehaltenen «Liauba» erwartet die Besucher:innen ein vielfältiges Programm, welches virtuos Tradition und Klangfarbenreichtum verbindet.



Foto: Jo Simoes

Marie-Claude Chappuis studierte Gesang am Konservatorium ihrer Heimatstadt Freiburg und an der Universität Mozarteum in Salzburg. Zunächst war sie Ensemblemitglied am Tiroler Landestheater und eroberte bald die renommiertesten Bühnen in Europa und Asien. Zu den Meilensteinen ihrer Karriere zählen Produktionen wie *Idomeneo* (Idamante) dirigiert und inszeniert von Nikolaus Harnoncourt in Graz und Zürich, *L'incoronazione di Poppea* (Ottavia) unter der Leitung von René Jacobs in Berlin und Brüssel, *L'Etoile* (Lazuli) unter der Leitung von John Eliot Gardiner in Zürich und Genf, *Carmen* in der Regie von Brigitte Fassbaender in Innsbruck und *Così fan tutte* (Dorabella) bei den Salzburger Festspielen. Weiter wirkte sie unter der Leitung von Alain Altinoglu in Baden-Baden und Luxemburg als Sesto in *La Clemenza di Tito* und unter der Leitung von Riccardo Muti u. a. bei den Salzburger Festspielen als Contessa in *Il Matrimonio Inaspettato* von Paisiello. Am Grand Théâtre in Genf sang sie den Part des Orlofsky in *Die Fledermaus* und in Leipzig, unter der Leitung von Sir Roger Norrington diejenige der Marguerite in *La Damnation de Faust*. Auf dem Konzertpodium trat sie zuletzt mit *Il Giardino Armonico* und Giovanni Antonini (*Arianna a Naxos* von Haydn), mit dem Gewandhausorchester und Riccardo Chailly (Bachs *Matthäus-Passion*), dem Mozarteumorchester Salzburg und Ivor Bolton (Mozarts *Grosse Messe in c-moll*) und mit dem New Japan Philharmonic und Ingo Metzmacher (Beethovens *Missa Solemnis*) auf.

**Marie-Claude Chappuis** Mezzosopran  
**Luca Pianca** Laute & Gitarre  
**Christel Sautaux** Akkordeon  
**Christophe Sturzenegger** Alphorn  
**Stefano Barneschi** Violine  
**Liana Mosca** Violine & Viola  
**Marco Frezzato** Violoncello  
**Giulio Corini** Kontrabass

**Tickets inkl. Signierstunde und After-Concert-Drink mit den Künstlerinnen und Künstlern**

CHF 85 | CHF 25 Studierende | CHF 15 Jugendliche bis 16 Jahre

Mit Ausstellungsbesuch CHF 10 Aufpreis an der Museumskasse oder online

**Vorverkauf**

[www.kulturticket.ch](http://www.kulturticket.ch) / Tel 0900 585 887 (CHF 1.20/Min)

**Meisterkonzerte September – Dezember 2021**

<b>Gautier Capuçon</b> , Violoncello	Sonntag, <b>12. September 2021</b> , 17 Uhr
<b>Martin Fröst</b> , Klarinette & <b>Quatuor Ébène</b>	Sonntag, <b>07. November 2021</b> , 17 Uhr
<b>Julia Fischer</b> , Violine & <b>Yulianna Avdeeva</b> , Klavier	Dienstag, <b>16. November 2021</b> , 19:30 Uhr
<b>Piotr Anderszewski</b> , Klavier	Sonntag, <b>05. Dezember 2021</b> , 17 Uhr

**Künstlerische Leiterin Meisterkonzerte, Verantwortliche Musikmanagement Zentrum Paul Klee**

Julia Vincent

**Kontakt für Bildmaterial und Interviewanfragen**

Martina Witschi

Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit Kunstmuseum Bern – Zentrum Paul Klee

[martina.witschi@kmbzpk.ch](mailto:martina.witschi@kmbzpk.ch) | +41 (0)31 359 01 68

**Pressestelle**

Service de presse / Press Office  
[press@zpk.org](mailto:press@zpk.org)

**Zentrum Paul Klee**

Monument im Fruchtländ 3 3006 Bern  
Tel + 41 (0)31 328 09 93 | [zpk.org](http://zpk.org)